**Тема.** Контрольна робота №6 за темою: «Література XX–XXI ст. Життя, історія, культура»

     Завдання 1 – 12 мають кілька варіантів відповідей, серед яких лише ОДИН ПРАВИЛЬНИЙ. Виберіть правильну відповідь і запишіть її в зошит. (0,5 балів за кожну правильну відповідь)

   1.Розділ «Література XX –  XXI ст..» представлений іменами

*А) М.Гоголь, Г.Ібсен, Г.Лі;*

*Б) Г.Лі, Оноре де Бальзак, Шолом-Алейхем;*

*В) Б.Шоу, Шолом-Алейхем, Р.Бредбері;*

*Г) Шолом-Алейхем, Г.Лі, Р.Бредбері*

   2. Рабинович – це

*А) справжнє ім’я Шолом-Алейхема; б) псевдонім письменника;*

*В) прізвище матері письменника;      г) прізвище найкращого його друга*

   3. Хто з письменників був нагороджений президентською медаллю «За свободу»?

*А) Шолом-Алейхем; б) Р.Бредбері; в) Г.Лі; г) Е.Сігал*

   4. Літературна постать, яка може бути й автором, і персонажем.

*А) митець; б) герой; в) розповідач; г) художник*

   5. Митець, котрий реалізувався в літературі чи будь-якому іншому художньому творі – це

*А) автор; б) герой; в) розповідач; г) художник*

   6. Укажіть письменника, який у своїх творах передбачив появу деяких сучасних технічних пристроїв.

*А) М.Гоголь; б) Г.Лі; в) Р.Бредбері; г) Шолом-Алейхем*

   7. Тема історичного зламу, який пройшов крізь долю людини і народу на межі XІX – XX ст. розкрита у творі

*А) «Тев’є-молочар»;           Б) «451° за Фаренгейтом»;*

*В) «Убити пересмішника»;   Г) «Ляльковий дім»*

   8. У якому з творів йдеться про спалювання книжок?

*А) «Тев’є-молочник»; б) «451° за Фаренгейтом»;*

*в) «Убити пересмішника»; г) «Ляльковий дім»*

   9. Проблема расової дискримінації розкрита у творі

*А) «Тев’є-молочник»; б) «451° за Фаренгейтом»;*

*в) «Убити пересмішника»;*

*Г) «Ляльковий дім»*

   10. З чого почалася справа Тев’є-молочника?

*А) узяв кредит у банку; б) з подарунків на знак вдячності; в) отримав спадок; г) допомогли багаті родичі*

   11. Персонаж, який мав фізичну ваду – покалічену з дитинства руку.

*А) Том Робінсон; б) Страхолюд Редлі; в) Фінч Атикус; г) Діл Гарріс*

   12. Головний герой роману «Убити пересмішника» стверджував: «Ти ніколи не зрозумієш людину, допоки не подивишся на речі її…

*А*) поглядами; б) очима; в) переконаннями; г) душею

 Завдання 13-14 передбачають установлення послідовності / відповідності. До кожного рядка, позначеного ЦИФРОЮ, доберіть відповідник, позначений БУКВОЮ, і запишіть відповідь у зошит. (1,5 бали за кожне правильно виконане завдання)

13. Встановити послідовність виходу в світ поданих творів.

    А  «Тев’є-молочник»

    Б «451° за Фаренгейтом»

    В «Убити пересмішника»

1 - …; 2 - …; 3 - … .

14. Встановити відповідність між проблематикою твору і його назвою.

|  |  |
| --- | --- |
| А - проблема історичної долі євреїв | 1 - «451° за Фаренгейтом» |
| Б - проблема становлення громадянського суспільства США | 2 - «Тев’є-молочник» |
| В - проблема знецінення культури | 3 - «Убити пересмішника» |

1 - …; 2 - …; 3 - … .

Завдання відкритої форми

Твір-роздум (*обсяг – 1 сторінка*) на одну з тем:

Ø  Що має робити людина, щоб зберегти своє обличчя.

Ø  «…де спалюють книжки, згодом спалюють людей» (Г.Гейне)

*Ø* Твір, який найбільше мені сподобався у 9 класі, чого він мене навчив.